



**ISTITUTO COMPRESIVO STATALE  
"GIOVANNI VERGA"**  
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado  
Viale Margherita, 54 – 95049 VIZZINI (CT)



Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/05/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (*Apprendimento e socialità*).

**Autorizzazione progetto codice:** 10.1.1A-FSEPON-SI-2021-62  
**CUP:** E99J21001680006

IST. COMPR. - "G. VERGA" - VIZZINI Prot. 0003918 del 27/07/2021 4-1-13 (Uscita)
---

Agli Atti

All'Albo

Alla sezione Amministrazione Trasparente

## IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il D. Lgs. 165/2001 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche” e ss.mm.ii. Ed in particolare l'art. 53 c. 7;
- VISTA** la L. 241/90 Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi
- VISTO** il Decreto Interministeriale 129/2018. “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche” recepito dalla Regione Sicilia con D.A. 7753 del 28/12/2020
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** l’Avviso pubblico prot. AOODGEFID/9707 del 27/04/2021 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione

delle studentesse e degli studenti nell'emergenza COVID-19 Programma Operativo Nazionale (PON E POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azione 10.1.1 "Interventi di sostegno agli studenti con particolari fragilità, tra cui anche gli studenti con disabilità e bisogni educativi speciali"; Azione 10.2.2 "Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base con particolare riferimento al I e al II ciclo". Avviso pubblico prot. AOODGEFID/9707 del 27.04.2021 per la realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza COVID-19;

**VISTA** la nota ministeriale Prot. Prot. AOODGEFID-17656 del 07/06/2021 di autorizzazione Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/05/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (*Apprendimento e socialità*).

**VISTO** il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020;

**VISTA** la delibera del Collegio dei docenti n. 30 del 12/05/2021 di adesione al PON Programma Operativo Nazionale (PON E POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivo Specifico 10.1– Azione 10.1.1A;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 71 del 14/05/2021 di formale presa d'atto del finanziamento relativo al PON-FSE APPRENDIMENTO E SOCIALITA' azioni 10.1.1A e 10.2.2A.

**VISTO** il decreto di assunzione in bilancio del finanziamento Prot. 3103 del 15/06/2021 con il quale è stato assunto nel Programma Annuale il progetto, per un importo di € 15.246,00 che alloca la suddetta somma al Programma Annuale 2021 al Modello A – ENTRATE A02/01 – Fondi Sociali Europei (FSE);

**VISTA** la nota MIUR AOODGEFID prot. n. 17521 del 04/06/2021, con la quale è stata comunicata all'USR Sicilia la formale autorizzazione all'avvio delle attività e l'inizio dell'ammissibilità della spesa, con conclusione entro il 31/08/2022;

**VISTA** la lettera di autorizzazione inviata all' I.C. "G. Verga" di Vizzini Prot.n. AOODGEFID-17656 del 07/06/2021;

**VISTE** le Disposizioni ed Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR 2014- 2020, cd. Linee Guida, aggiornate nell'Ottobre 2020;

**VISTA** la nomina del R.U.P del Progetto "Restiamo insieme" prot. n. 3106 del 15/06/2021;

**VISTA** la circolare n.2 del Ministero del Lavoro e delle politiche sociali del mese di febbraio 2009;

**VISTO** il Regolamento incarichi esperti approvato dal Consiglio di Istituto con Delibera n. 73/2017;

**VISTO** il Regolamento per gli acquisti e le attività negoziali approvato dal Consiglio di Istituto con Delibera n. 14 del 11/03/2019 ;

**VISTO** il PTOF 2019/2022 approvato dal Consiglio di istituto con delibera n. 28 del 06/11/2019 e aggiornato dal Consiglio di Istituto stesso con delibera n. 75 del 29/06/2021

**VISTO** il Programma Annuale 2021 approvato con delibera n. 60 del 29/01/2021;

**RAVVISATA** la necessità di indire il presente avviso rivolto al personale docente in servizio presso l'Istituto Comprensivo "Giovanni Verga" di Vizzini, Istituto Omnicomprensivo "Giovanni Verga" di Vizzini a seguito di dimensionamento della rete scolastica Regione Sicilia per reperire tutor d'aula che coadiuvino e collaborino con gli esperti formatori;

**VISTA** la Determina per l'avvio delle procedure selettive e le attività negoziali relative alle attività del PON-FSE 9707 apprendimento e socialità per l'azione 10.1.1A Prot. n. 3716 del 14/07/2021 con cui questa Pubblica Amministrazione dichiarava l'interesse pubblico ad avviare le suddette operazioni di selezione per il progetto “Restiamo insieme”;

**VISTO** il C.C.N.L. Comparto Scuola vigente;

**VISTA** l'articolazione in n. 3 moduli del progetto “Restiamo insieme” **Autorizzazione progetto codice:** 10.1.1A-FSEPON-SI-2021-62 così articolato:

### **Progetto “Restiamo insieme”**

MODULO 1	
Titolo	<b>Piccoli atleti</b>
Tipologia modulo	<b>Educazione motoria; sport; gioco didattico</b>
Durata (ore)	30
Obiettivi generali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare conoscenza e consapevolezza della propria identità corporea e favorire una comunicazione efficace attraverso il linguaggio corporeo e motorio;</li> <li>• Favorire le possibilità in cui sperimentare la vittoria, come riconoscimento del successo delle proprie azioni e rafforzamento dell'autostima, e la sconfitta, come occasione di apprendimento della capacità di modulare e controllare le proprie emozioni;</li> <li>• Promuovere l'inclusione di tutti gli alunni;</li> <li>• Implementare la socializzazione, la cooperazione e il lavoro di squadra.</li> </ul>
Obiettivi specifici	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e potenziare i diversi schemi motori in forma successiva e simultanea;</li> <li>• Favorire, attraverso il gioco corporeo e motorio, l'espressione creativa dei propri contenuti emozionali;</li> <li>• Promuovere la conoscenza e l'applicazione di modalità esecutive di proposte di gioco-sport, comprendendo l'importanza del rispetto delle regole;</li> <li>• Sviluppare comportamenti adeguati, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza;</li> <li>• Favorire il riconoscimento del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>
Attività; metodologie; eventuali prodotti finali	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ambientamento in palestra; schieramento e ordinativi; esercizi di presa di coscienza corporea; esercizi di mobilitazione a corpo libero; vari giochi con palloni e piccoli attrezzi.</li> <li>2. brain storming; lezioni frontali; lezioni pratiche e /o laboratoriali;; cooperative learning.</li> <li>3. Eventuale realizzazione di cartelloni illustranti i comportamenti e le regole stabilite insieme sul modo opportuno di stare a scuola.</li> </ol>
Risultati attesi	Miglioramento della percezione e conoscenza del proprio corpo; saper applicare tutte le regole di comportamento e le norme di igiene e prevenzione a scuola e in altri ambiti; saper riconoscere le varie leve e le applicazioni nel corpo umano durante il movimento; saper utilizzare le proprie abilità motorie adattandole nelle diverse situazioni, aumentare il senso di autoefficacia e di autostima per migliorare la consapevolezza di se con la finalità di garantire il successo formativo

Destinatari	20 alunni delle classi IV di Scuola Primaria
Target	Allievi che necessitano di azioni di recupero della socialità, con difficoltà di socializzazione o necessitanti di incrementare il senso di autoefficacia
Figure professionali	N.1 esperto; N.1 tutor
Tempistica	Le attività previste potranno svolgersi dal 05 settembre 2021 al 31 agosto 2022 n. ore per incontro: 3 n. giorni di incontri per settimana: 2

MODULO 2	
Titolo	<b>MusichiAMO</b>
Tipologia modulo	<b>Musica e canto</b>
Durata (ore)	<b>30</b>
Obiettivi generali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire al benessere psicofisico;</li> <li>• Promuovere il recupero della socialità attraverso metodologie didattiche legate al costruttivismo sociale;</li> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla propria tradizione culturale e fornire gli strumenti per la conoscenza e la valorizzazione di altre tradizioni culturali;</li> <li>• Sviluppare capacità di rappresentazione simbolica della realtà, pensiero flessibile e creatività.</li> </ul>
Obiettivi specifici	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità;</li> <li>• Stimolare la consapevolezza e l'uso della voce come strumento di espressione musicale;</li> <li>• Promuovere l'azione diretta con e sui materiali sonori, nella dimensione esplorativa, compositiva ed esecutiva;</li> <li>• Sviluppare la fruizione consapevole (che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali) relativamente a fatti, eventi e opere del presente e del passato;</li> <li>• Stimolare l'approccio alla codifica, decodifica e produzione, anche attraverso l'improvvisazione, del linguaggio musicale.</li> </ul>
Attività;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti ad imitazione: Inni famosi, Canti tradizionali e popolari, RAP</li> <li>• Letture cantate di note dal DO3 al DO4.</li> <li>• Esercizi di ritmica (metodo Kodaly) con le figure dalla semibreve alla croma e relative pause.</li> <li>• Esercizi ritmici con l'utilizzo dello strumentario Orff .</li> <li>•</li> <li>• Lettura di brani tratti dal repertorio italiano, siciliano ed internazionale, con attenzione ai canti anche in lingua inglese.</li> <li>• Voce, strumenti, tono, altezza, timbro.</li> <li>• Brani di autore con e senza accompagnamento pianistico.</li> <li>•</li> <li>• Canti collegati alle ricorrenze. (inni-canti popolari e tradizionali)</li> <li>• Attività mirate ad accrescere e potenziare la naturale disposizione sensoriale di ciascun alunno.</li> </ul>

metodologie;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività capaci di suscitare interesse e partecipazione nell'esplorazione della dimensione sonora per abituarlo a riflettere, a comprendere, ad operare, a produrre.</li> </ul> <p>Le attività saranno operative, predisposte per coinvolgere attivamente gli alunni e favorire un'acquisizione di tipo concreto. Si prediligerà il gioco organizzato, il canto, elaborando esperienze di traduzione tra i diversi linguaggi sia con la voce, con il corpo con gli strumenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si valorizzeranno l'attenzione, l'ascolto e l'attivazione di meccanismi operativi.</li> </ul>
eventuali prodotti finali	Concerto con l'esecuzione dei brani studiati durante il corso e/o lezione concerto su come avviene la realizzazione di un brano orchestrale o vocale con l'uso di strumentazione.
Risultati attesi	L'alunno alla fine del corso: <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</li> <li>• utilizza voce, strumenti e tecnologie sonore, in modo il più possibile creativo e consapevole;</li> <li>• esegue anche collettivamente brani, vocali e strumentali, curando intonazione, espressività e interpretazione;</li> <li>• riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e li sa rappresentare con forme di notazione analogiche o codificate;</li> <li>• è capace di costruire movimenti drammatici musicali ed espressioni corporee da solo o con altri.</li> <li>• Aumenta la propria capacità di lavorare in gruppo</li> <li>• incrementa le proprie soft skill</li> </ul>
Destinatari	20 alunni delle classi V della Scuola Primaria
Target	Allievi che necessitano di azioni di recupero/potenziamento, recupero della socialità, con difficoltà di socializzazione o necessitanti di incrementare il senso di autoefficacia
Figure professionali	N.1 esperto; N.1 tutor
Tempistica	Dal 5 settembre 2021 al 31 ottobre 2021 In caso di sopravvenute esigenze organizzative o didattiche il corso potrà comunque svolgersi dal 5 settembre 2021 al 31 agosto 2022 n. 3 ore per incontro n. 2/3 giorni di incontri per settimana;

MODULO 3	
TITOLO	<b>7 note per tanti monelli</b>
TIPOLOGIA MODULO	<b>Musica e canto</b>
<b>Durata (ore)</b>	<b>30</b>
OBIETTIVI GENERALI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuire al benessere psicofisico;</li> <li>• Promuovere il recupero della socialità attraverso metodologie didattiche legate al costruttivismo sociale;</li> <li>• Sviluppare il senso di appartenenza alla propria tradizione culturale e fornire gli strumenti per la conoscenza e la valorizzazione di altre</li> </ul>

	<p>tradizioni culturali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare capacità di rappresentazione simbolica della realtà, pensiero flessibile e creatività.</li> </ul>
<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità;</li> <li>• Stimolare la consapevolezza e l'uso della voce come strumento di espressione musicale;</li> <li>• Promuovere l'azione diretta con e sui materiali sonori, nella dimensione esplorativa, compositiva ed esecutiva;</li> <li>• Sviluppare la fruizione consapevole (che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali) relativamente a fatti, eventi e opere del presente e del passato;</li> <li>• Stimolare l'approccio alla codifica, decodifica e produzione, anche attraverso l'improvvisazione, del linguaggio musicale.</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canti e gestualizzazione: Inni famosi, Canti tradizionali e popolari, RAP Letture cantate di note dal DO3 al DO4.</li> <li>• Esercizi di ritmica (metodo Kodaly) con le figure dalla semibreve alla croma e relative pause.</li> <li>• Esercizi di ritmica con testo parlato e percussioni (metodo Orff). Ritmiche a due o più gruppi.</li> <li>• Lettura con le note di melodia da semplici a complesse, ad una e più voci.</li> <li>• Canoni da due fino a quattro voci. Lettura di brani tratti dal repertorio italiano, siciliano ed internazionale, con attenzione ai canti anche in lingua inglese.</li> <li>• Voce, strumenti, tono, altezza, timbro.</li> <li>• Brani di autore con e senza accompagnamento pianistico.</li> <li>• Brani con l'uso di basi musicali.</li> <li>• Canti collegati alle ricorrenze. (inni-canti popolari e tradizionali)</li> </ul>
<b>METODOLOGIE;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• attività mirate ad accrescere e potenziare la naturale disposizione sensoriale di ciascun alunno.</li> <li>• attività capaci di suscitare interesse e partecipazione nell'esplorazione della dimensione sonora per abituarlo a riflettere, a comprendere, ad operare, a produrre.</li> <li>• Le attività saranno operative, predisposte per coinvolgere attivamente gli alunni e favorire un'acquisizione di tipo concreto. Si prediligerà il gioco organizzato, il canto, elaborando esperienze di traduzione tra i diversi linguaggi sia on la voce, con il corpo con gli strumenti.</li> <li>• Si valorizzeranno l'attenzione, l'ascolto e l'attivazione di meccanismi operativi.</li> </ul>
<b>EVENTUALI PRODOTTI FINALI</b>	<p>Concerto con l'esecuzione dei brani studiati durante il corso e/o lezione concerto su come avviene la realizzazione di un brano orchestrale o vocale con l'uso di strumentazione.</p>
<b>RISULTATI ATTESI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno alla fine del corso:</li> <li>• esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza voce, strumenti e tecnologie sonore, in modo il più possibile creativo e consapevole;</li> <li>• esegue anche collettivamente brani, vocali e strumentali, curando intonazione, espressività e interpretazione;</li> <li>• riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e li sa rappresentare con forme di notazione analogiche o codificate;</li> <li>• è capace di costruire movimenti drammatici musicali ed espressioni corporee da solo o con altri.</li> <li>• Incrementa il senso di autoefficacia attraverso il potenziamento delle soft skill</li> <li>• incrementa il senso di appartenenza</li> </ul>
<b>DESTINATARI</b>	<b>20 alunni delle classi V della Scuola Primaria</b>
TARGET	Allievi che necessitano di azioni di recupero/potenziamento, recupero della socialità, con difficoltà di socializzazione o necessitanti di incrementare il senso di autoefficacia
FIGURE PROFESSIONALI	N.1 esperto; N.1 tutor
TEMPISTICA	Dal 5 settembre 2021 al 31 ottobre 2021 In caso di sopravvenute esigenze organizzative o didattiche il corso potrà comunque svolgersi dal 5 settembre 2021 al 31 agosto 2022 n. 3 ore per incontro n. 3 giorni di incontri per settimana;

**EMANA IL SEGUENTE AVVISO RIVOLTO AL PERSONALE DOCENTE IN SERVIZIO PRESSO L'I. C. "GIOVANNI VERGA" DI VIZZINI**

**ART. 1 RICHIAMO DELLE PREMESSE**

Le premesse fanno parte integrante del suddetto atto, indendendosi qui integralmente richiamate.

**ART. 2 OGGETTO DELLA PROCEDURA**

E' aperta la procedura di selezione per il reclutamento di **personale docente interno** per l'incarico di **tutor d'aula** ai quali verranno affidati gli incarichi orari per l'affiancamento di esperti formatori per i moduli del progetto sopra descritti. Prerequisito inderogabile è il possesso di competenze in grado di svolgere con efficacia ed efficienza i compiti relativi ai profili individuati. Per l'individuazione del suddetto personale docente, si richiede la manifesta disponibilità del personale stesso, a ricoprire l'incarico di tutor relativamente al seguente progetto costituito da n. 3 moduli formativi come di seguito indicato:

**RESTIAMO INSIEME**

Sottoazione	Codice identificativo progetto	Titolo modulo	Importo autorizzato modulo	Importo autorizzato spese generali	Importo autorizzato progetto
10.1.1A	10.1.1°-FSEPON-SI-2021-62	7 note per tanti monelli	5.082,00	2.082,00	15.246,00
		MusichiAmo	5.082,00	2.082,00	
		Piccoli atleti	5.082,00	2.082,00	

### ART. 3: SVOLGIMENTO ATTIVITA'

Le attività dovranno essere prestate **al di fuori dell'orario di servizio ordinario** e dovranno essere riportate in apposito foglio o registro individuale / time sheet, con giorno, ora inizio e fine attività numero ore di attività prestata e firma. L'attribuzione dell'incarico avverrà con apposita nomina.

La prestazione sarà retribuita, comunque, ad ore entro un limite massimo giornaliero di 6 ore. L'impegno orario complessivo per singolo modulo è pari a **30 ore** e onnicomprensiva di eventuali compiti previsti dall'incarico. Lo svolgimento delle attività formative avverrà secondo quanto riportato nella sezione specifica di ogni singolo modulo denominata "TEMPISTICA", tuttavia, esigenze formative, organizzative anche in relazione allo sviluppo dell'attuale situazione pandemica, **tutti i corsi potranno subire variazioni relativamente alla tempistica di svolgimento**. Le suddette attività formative, **dovranno comunque concludersi entro e non oltre** la data del **31/08/2022**, salvo deroghe disposte dall'Autorità di Gestione.

### ART. 4: FUNZIONI E COMPITI DEL TUTOR D'AULA

I compiti del tutor d'aula possono così esprimersi:

- Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- Partecipa a riunioni con il gruppo di coordinamento per pianificare e gestire l'intervento
- Cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario di inizio e fine della lezione;
- Accerta l'avvenuta compilazione della scheda dei discenti;
- Cura il monitoraggio fisico del corso;
- Monitora la piattaforma GPU inserendo i dati ed i documenti utili per l'avvio, lo svolgimento e la chiusura del progetto;
- Supporta la fase di monitoraggio dell'intervento;
- Controlla che gli interventi di formazione abbiano la durata e la calendarizzazione prevista e concordata.
- Relaziona al D. S. e al gruppo operativo circa l'andamento delle attività formative.
- Si predisporre come elemento di raccordo tra gli allievi ed il tutor.
- Partecipa attivamente all'individuazione degli alunni che parteciperanno all'attività formativa.

### ART. 5: REQUISITI DI AMMISSIBILITÀ DELLE CANDIDATURE

Sono ammessi a partecipare i docenti in servizio presso I.C. "G. Verga" di Vizzini.

### ART. 6: PROCEDURE DI SELEZIONE

La valutazione delle candidature pervenute sarà effettuata da una Commissione appositamente nominata dal Dirigente Scolastico, sulla base dei titoli, competenze ed esperienze maturate, considerati i criteri di valutazione e i punteggi di seguito specificati.

E' consentito esprimere le preferenze riguardo l'ordine di scelta, riguardante il singolo modulo, cui attribuire al candidato l'eventuale incarico come tutor. **Tali preferenze non sono in alcun modo vincolanti per la commissione di gara o per il D. S.** che dovrà conferire l'incarico al termine delle operazioni comparative. Le preferenze così espresse potranno essere tenute in conto nel caso in cui le domande da parte dei candidati risultino in numero minore o uguale ai posti disponibili come tutor d'aula e comunque tenuto conto dei curricula presentati.

**L'istanza va corredata di C.V. , di fotocopia di un documento di identità e degli allegati A (istanza) e B (scheda di autovalutazione) facenti parte del presente avviso.** I criteri generali di valutazione sono così esplicitati:

- livello di qualificazione accademica, con particolare riferimento al titolo di studio posseduto;
- esperienza nel campo dei PON o POR

La valutazione dei titoli avverrà secondo la seguente tabella

### **Tabella valutazione titoli ed esperienze lavorative**

TITOLO (verrà valutato solo il titolo che cumula il punteggio più alto)	massimo punti	Punti attribuiti
1) Laurea quinquennale punti 6 + voto *	10	
2) Laurea triennale punti 4 + voto *	8	
3) Diploma punti 2 + voto **	6	
4) Qualifica professionale	2	
5) Certificazioni informatiche punti 2 per certificazione	4	
<b>TOTALE MASSIMO PUNTI</b>	<b>30</b>	
<b>ESPERIENZE LAVORATIVE</b>	<b>massimo punti</b>	<b>Punti attribuiti</b>
6) Corsi di formazione attinente l'attività di svolgimento PON. 5 punti, Max 15 punti	15	
7) Esperienza lavorativa come tutor per PON – POR 2 punti per ogni esperienza per un massimo di 16 punti	16	
8) Esperienza lavorativa come esperto per PON – POR 1 punto per ogni esperienza per un massimo di 4 punti	4	
9) Esperienze di progettazione o gestione o coordinamento o come Valutatore o Facilitatore in percorsi PON – POR 1 punto per ogni esperienza, massimo 10 punti	10	
<b>TOTALE MASSIMO PUNTI</b>	<b>45</b>	

Tabella Laurea e Laurea triennale \*

Fino a 80/110	0,5
da 81 a 90/110	1
da 90 a 100/110	1,5
da 101 a 105/110	2
Da 106 a 110/110	3
110/110 e Lode	4

Tabella diploma \*\*

Fino a 47	0,5
Da 48 a 50/60	1
Da 51 a 53/60	1,5
Da 54 a 56/60	2
Da 57 a 60/60	3
60/60 e lode	4

A parità di punteggio verrà selezionato il candidato che presenti maggior esperienza nei progetti PON come somma dei valori di cui ai punti 7) e 9) della tabella di valutazione. In caso di ulteriore parità, l'incarico verrà dato a chi presenta maggiore anzianità di servizio e nel caso dovesse permanere ulteriormente lo stato di parità verrà affidato l'incarico al soggetto più giovane d'età.

**La selezione verrà ritenuta valida anche in presenza di una sola candidatura purchè rispondente ai requisiti previsti al presente avviso.**

## **ART. 7 TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Il personale potrà comunicare la propria disponibilità a svolgere le attività di cui all'Art. 2 compilando l'istanza di partecipazione contenente l'autorizzazione al trattamento dati (ALLEGATO A) corredata di dichiarazione titoli (ALLEGATO B) insieme ad una copia del proprio CV in formato europeo ed una fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

La documentazione così compilata dovrà pervenire a questa Istituzione Scolastica entro le **12:00 di giorno 02/08/2021**. Sono ammesse le seguenti modalità di invio:

**email:** la documentazione, completa in ogni sua parte, potrà essere inviata all'indirizzo email [ctic85900r@istruzione.it](mailto:ctic85900r@istruzione.it) o via PEC all'indirizzo [ctic85900r@pec.istruzione.it](mailto:ctic85900r@pec.istruzione.it). E recanti ad oggetto la dicitura “candidatura tutor PON-FES azione 10.1.1A *nome e cognome*”

**Brevi manu:** la documentazione potrà essere consegnata presso la segreteria scolastica in modalità cartacea.

## **ART. 8 INAMMISSIBILITA'**

Costituiscono motivi di esclusione la mancanza dei requisiti di ammissione di cui all'art.5 del presente avviso, la trasmissione di candidatura in modalità differente da quanto prescritto dall'art.7 del presente avviso, le domande prive di firma o presentate fuori termine.

## **ART. 9 FORMULAZIONE GRADUATORIE**

La commissione, da nominare a conclusione del periodo utile per l'invio delle candidature e presieduta dal D. S. ,valutati i requisiti di accesso e le clausole di esclusione, procederà alla comparazione dei curricula presentati, secondo i parametri e i correlati punteggi specificati nella Scheda di Autovalutazione

Le graduatorie, pubblicate sul sito <https://www.icvizzini.edu.it/> avranno valore di notifica agli interessati che potranno inoltrare reclamo al Dirigente Scolastico **entro 5 giorni dalla data di pubblicazione**. Successivamente, la scuola provvederà ad informare il personale collocato in posizione utile nella graduatoria di merito, in relazione alle esigenze organizzative dei corsi, e procederà all'assegnazione degli incarichi e delle operazioni a queste correlate.

**L'inserimento nelle graduatorie non costituisce obbligo di chiamata da parte dell'Istituto** ed in ogni caso gli incarichi assegnati sono correlati all'effettiva attivazione dei moduli. Qualora uno o più moduli non saranno attivati, nulla sarà dovuto al docente a cui è stato assegnato l'incarico.

## **ART. 10 COMPENSI E INCARICHI**

Gli atti di nomina saranno emessi sulla base delle disponibilità e saranno retribuiti sulla base delle attività effettivamente realizzate e delle ore di lavoro effettuate così come specificato all'Art. 3 o dai verbali.

Nell'incarico del tutor sarà definito il percorso corsuale che deve seguire con relative date di inizio e fine corso secondo la tempistica specificata all'Art. 3 e dunque suscettibile di cambiamenti per venire incontro alle necessità formative, organizzative e in considerazione dell'evolversi dell'attuale situazione pandemica. Per lo svolgimento dell'incarico di tutor, conferito dalla Scuola, il costo orario di tutoraggio è di **€ 30,00 onnicomprensivi** di tutti gli oneri corrispondenti a Euro 22,61 lordo dipendenti. Il corrispettivo pattuito si intenderà, dunque, onnicomprensivo, ovvero al lordo di IRPEF, contributi previdenziali, IRAP e di ogni altra ritenuta a carico del dipendente e al netto degli oneri riflessi a carico dell'Amministrazione.

I compensi saranno corrisposti a prestazione ultimata, dopo l'espletamento delle necessarie ed erogazioni da parte del Ministero dell'Istruzione.

Ai fini della liquidazione, le ore di servizio effettivamente prestate devono essere documentate in apposito registro di presenza o verbali o altro strumento ritenuto valido a dare evidenza dell'impegno lavorativo svolto così come specificato all'Art. 3.

Le ore previste per ognuno dei 3 moduli costituenti il progetto “Restiamo insieme” sono computate

in numero di 30 a cui corrisponde un importo complessivo massimo di Euro 900,00 onnicomprensivi per singolo modulo.

L'impegno complessivo di spesa di cui al presente provvedimento riguardante l'incarico per n. 3 tutor d'aula, in n. di 1 unità per singolo modulo, di € 2.700, autorizzato nel Programma annuale 2021 trova adeguata copertura gravando sul capitolo di spesa A03/10 PON - FSE AVVISO 9707/2021 APPRENDIMENTO E SOCIALITA' CODICE 10.1.1A-FSEPON-SI-2021-62.

**E' consentito assumere un solo incarico per docente**, ad eccezione del caso in cui le domande utili presentate risultino in numero minore dei moduli. In tal caso si procederà a ridistribuire gli incarichi residui a partire dalla graduatoria definitiva e sempre che i corsi non si svolgano in contemporanea tra loro. La selezione è valida anche in caso di un sola candidatura valida pervenuta come specificato all'Art. 3 del presente avviso.

**E' consentito partecipare contemporaneamente ai due avvisi relativi al PON-FSE 9707 azione 10.1.1A e 10.2.2A ma si potrà assumere un solo incarico** ad eccezione del caso in cui le domande utili presentate risultino in numero minore dei moduli. In tal caso si procederà a ridistribuire gli incarichi residui a partire dalla graduatoria definitiva e sempre che i corsi non si svolgano in contemporanea tra loro.

#### **ART. 11 TRATTAMENTO DATI**

Il lavoro svolto ed i risultati dello stesso sono di esclusiva proprietà dell'Istituto Scolastico. Pertanto, l'incaricato, non può avvalersi di detto lavoro per altri scopi né portarlo a conoscenza di altri Enti o persone o divulgarlo se non indicando comunque che detto lavoro è stato svolto per conto dell'Istituto Scolastico e con il consenso di quest'ultimo.

Tutti i dati, le informazioni, e/o documentazione, e/o materiale e/o strumenti forniti dall'Ente Scuola all'incaricato, o comunque acquisita dallo stesso, direttamente o indirettamente, nonché le informazioni di carattere tecnico-amministrativo-contabile o i dati personali e/o particolari di cui l'incaricato entrerà in possesso nello svolgimento dell'incarico professionale di cui trattasi dovranno considerarsi riservati e non divulgati sono trattati in modo lecito, corretto e trasparente ai sensi dell'art. 5 del Regolamento UE 679/16 (GDPR).

L'Istituto fa presente che i dati raccolti saranno trattati per le finalità connesse con lo svolgimento delle attività istituzionali ed in particolare per tutti gli adempimenti connessi al fine dell'esecuzione del presente incarico, ai sensi del Regolamento UE679/16 (GDPR).

La partecipazione da parte del docente al presente avviso costituisce autorizzazione al trattamento dei dati nei modi e nelle modalità suddette.

L'informativa sulla privacy è scaricabile dalla pagina web:

<https://netterm.netsenseweb.com/scuola/privacy/netsense/CTIC85900R> sezione "Modulistica" → "autorizzazioni e istruzioni al trattamento dei dati – docenti"

#### **ART. 12 REVOCHE**

Gli incarichi potranno essere revocati in qualunque momento, senza preavviso ed indennità di sorta, per fatti e/o motivi organizzativi, tecnico-operativi e finanziari che impongano l'annullamento delle attività didattiche.

Le precedenti condizioni sono considerate parte integrante della prestazione professionale richiesta, il mancato rispetto delle stesse quindi, viene considerato causa sufficiente per la revoca dell'incarico.

Qualora il personale individuato, all'atto della convocazione per il conferimento dell'incarico, dovesse rinunciare, la rinuncia potrà avvenire solo ed esclusivamente attraverso la forma scritta e consegnata a mano presso la segreteria dell'istituzione scolastica o via PEC all'indirizzo email [ctic85900r@pec.istruzione.it](mailto:ctic85900r@pec.istruzione.it)

### **ART. 13 RICHIESTE CHIARIMENTI**

Gli Uffici di Segreteria forniranno supporto informativo esclusivamente in merito alle procedure amministrative correlate al presente avviso. Le richieste di chiarimenti non costituiscono motivo di proroga nella consegna delle istanze.

### **ART. 14 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico prof. Salvatore Picone.

### **ART. 15 DIFFUSIONE AVVISO**

Il presente AVVISO è pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto <https://www.icvizzini.edu.it/> Albo e sezione Amministrazione Trasparente.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

*(Prof. Salvatore Picone)\**

(\*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.